

**Conferência Internacional “Creative tourism,
regenerative development, and destination resilience”**

8 e 10 de novembro de 2022, Ribeira Grande - São Miguel (Açores)

O Observatório do Turismo dos Açores (OTA), a Universidade dos Açores (UAç) e o Centro de Estudos Sociais (CES) da Universidade de Coimbra (UC), em conjunto com a Guangzhou International Sister Cities University Alliance (GISU), estão a coorganizar, no âmbito do projeto CREATOUR Azores, a **conferência internacional “Creative tourism, regenerative development, and destination resilience”**, que decorre entre **8 e 10 de novembro de 2022**, em **Ribeira Grande, na Ilha de São Miguel, (Açores)**.

Partindo dos obstáculos e dilemas enfrentados pela indústria do turismo na sequência da pandemia Covid-19 e a necessidade de reavaliação do setor, a conferência pretende explorar as potencialidades do turismo criativo de base cultural para a regeneração a resiliência dos locais de destino, com vista a um desenvolvimento sustentável. Nesse sentido, reunirá académicos e profissionais de países como Alemanha, Austrália, Canadá, China, Croácia, Escócia, Espanha, França, Itália, Japão, Países Baixos, Portugal ou Ucrânia. **As inscrições antecipadas estão abertas até 12 de setembro em:** <https://www.ces.uc.pt/creative-azores/#registration>

No programa elaborado destacam-se os oradores principais: **Vitor Ambrósio**, Escola Superior de Hotelaria e Turismo do Estoril e CITUR - Centro de Investigação, Desenvolvimento e Inovação em Turismo, Portugal; **Kathryn A. Burnett**, University of the West of Scotland, Escócia; **Inês Câmara**, Culture Action Europe e Mapa das Ideias, Portugal; **Alvaro Carrillo**, Instituto Tecnológico Hotelero, Madrid, Espanha; **Dianne Dredge**, The Tourism CoLab, Austrália; **Nicolas Peypoch**, Université de Perpignan, França; **Greg Richards**, Breda University of Applied Sciences and the University of Tilburg, Países Baixos; **Giovanni Ruggieri**, University of Palermo, Palermo, Itália; e **Nicole Vaugeois**, Vancouver Island University, Canadá. Haverá ainda uma sessão especial *online* em chinês, com tradução simultânea em inglês.

O CREATOUR Azores é um projeto com uma abordagem integrada de investigação e aplicação, que visa desenvolver uma pesquisa centrada no turismo criativo nas regiões insulares; diversificar as ofertas turísticas nos Açores; e fortalecer as ligações com outras regiões portuguesas onde este modelo está a ser implementado através do projeto CREATOUR (2016-2020), agora Observatório CREATOUR®. O principal objetivo do CREATOUR Azores é capacitar vários agentes localizados no arquipélago dos Açores para desenvolverem, implementarem e promoverem experiências de turismo criativo.

O CREATOUR Azores é coordenado pelo OTA, UAç e pelo CES e é financiado pelo FEDER através do programa operacional Açores 2020 e por fundos regionais através da Direção Regional de Ciência e Tecnologia.

O Observatório CREATOUR®, coordenado pelo CES, surge com base no projeto CREATOUR “Desenvolver Destinos de Turismo Criativo e Áreas Rurais e Cidades de Pequena Dimensão” (2016-2020) que serviu como fase de pesquisa, desenvolvimento e catalisação de uma rede de oferta de turismo criativo. O Observatório CREATOUR® centra-se em 3 campos temáticos: 1) Ecologias de Cultura e de Criatividade; 2) Turismo Cultural, Criativo e Regenerativo; e 3) Desenvolvimento Local, Regional e Comunitário, adotando uma perspetiva transdisciplinar e de reflexão crítica. Focando-se em áreas extra-metropolitanas de Portugal, assume-se como uma plataforma intersectorial que congrega investigadores e profissionais dos setores cultural e criativo e do turismo, numa lógica de capacitação, avaliação e coprodução de conhecimento com profissionais e decisores públicos.

Mais informações e programa detalhado da conferência estão disponíveis em: <https://www.ces.uc.pt/creative-azores/>

Contactos para outros esclarecimentos:

- Carlos Santos, Observatório do Turismo dos Açores: geral@otacores.com; csantosort@gmail.com;

- Nancy Duxbury, Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra (coord. do Observatório CREATOUR): duxbury@ces.uc.pt.